REVISTA QUINZENAL DE

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

EDITORA ABRIL

1807

Cz$ 12,00

Rock & Quadrinhos Scans

A PATADA

Patópolis, 1987

DONALD CASA COM MARGARIDA!

Celebrado hoje, na mais inusitada cerimônia já realizada na cidade, o casamento mais esperado dos últimos tempos. Trata-se do enlace matrimonial do famoso Pato Donald com sua não menos famosa namorada Margarida. Mesmo assim, a notícia caiu como uma bomba sobre a cidade. Toda Patópolis compareceu a esse acontecimento.

A maior cerimônia já realizada nesta cidade

Agora em Patópolis tudo pode acontecer!

O casamento de Donald com Margarida é apenas o primeiro de uma série de fantásticos acontecimentos. Já imaginou o Pateta forte e astro de cinema?! Ou o Zé Carioca milionário?! Ou o Peninha prefeito?! Tudo isso e muito mais vai estar na *Série Ouro Disney* e você vai vibrar com todas as histórias.

Série Ouro Disney: todos os meses, uma aventura inédita!

Você não pode perder esta série! Cinco edições: a cada mês, histórias inéditas no *mundo inteiro* e totalmente criadas por *artistas brasileiros.* Tudo isso sem falar nas gargalhadas que você vai dar, porque o que as histórias são engraçadas, não dá pra contar... só lendo!

COLECIONE SÉRIE OURO DISNEY
Você vai viver as situações mais especiais e divertidas com a família Disney!

Não perca! Nas bancas!

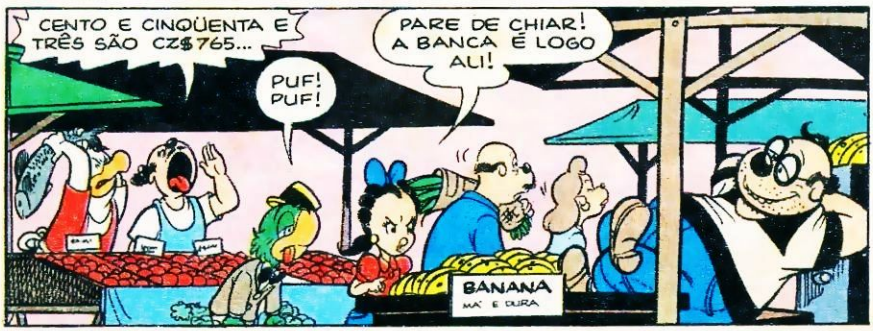
EDITORA ABRIL

Walt Disney

ZÉ CARIOCA e ROSINHA

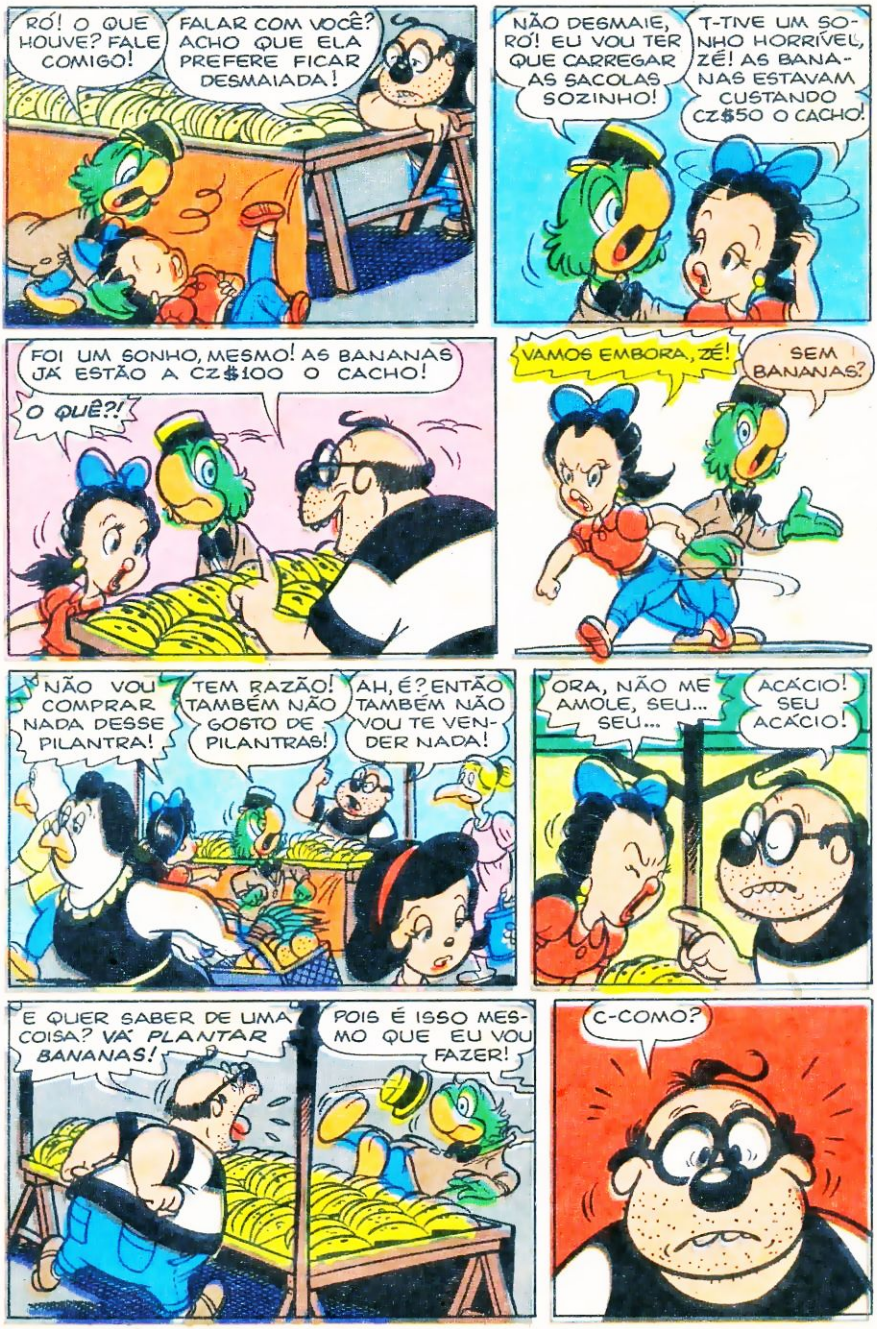
BANANA PRA VOCÊS

DISTRIB... "PATINHAS" CERRAZINHO-RS



© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY

PUXA! QUE BELOS CACHOS!
GOSTOU? FIZ PERMANENTE...
PUF! PUF!
ENGRAÇADINHO! ESTOU FALANDO DAS BANANAS! QUANTO ESTÃO CUSTANDO?
AH... POR UM CRUZADO A SENHORA LEVA!
UM CRUZADO?
UM CHEQUE CRUZADO!
POSSO ACABAR PERDENDO MEU BOM HUMOR, SABIA?
UÉ! AINDA NEM FALEI O VALOR DO CHEQUE...
TREZENTOS E VINTE E UM SÃO CZ$1.605... UI!
EI, RÓ! DESCOBRI ONDE FICA A BARRACA DE PASTEL...
PERAÍ! AGORA ESTOU DEFENDENDO MEU DIREITO DE CONSUMIDORA!
É ISSO AÍ! FICA QUIETO!
TOMATE
E O SENHOR, QUE TAL PARAR COM AS GRACINHAS E DIZER O PREÇO, HEIN?
BOM, PRA SENHORA VOU FAZER SÓ CZ$ 50 O CACHO!
O QUÊ?
E ESTÁ A PREÇO DE BANANA, VIU?


RÓ! O QUE HOUVE? FALE COMIGO!
FALAR COM VOCÊ? ACHO QUE ELA PREFERE FICAR DESMAIADA!
NÃO DESMAIE, RÓ! EU VOU TER QUE CARREGAR AS SACOLAS SOZINHO!
T-TIVE UM SONHO HORRÍVEL, ZÉ! AS BANANAS ESTAVAM CUSTANDO CZ$50 O CACHO!
FOI UM SONHO, MESMO! AS BANANAS JÁ ESTÃO A CZ$100 O CACHO!
O QUÊ?!
VAMOS EMBORA, ZÉ!
SEM BANANAS?
NÃO VOU COMPRAR NADA DESSE PILANTRA!
TEM RAZÃO! TAMBÉM NÃO GOSTO DE PILANTRAS!
AH, É? ENTÃO TAMBÉM NÃO VOU TE VENDER NADA!
ORA, NÃO ME AMOLE, SEU... SEU...
ACÁCIO! SEU ACÁCIO!
E QUER SABER DE UMA COISA? VÁ PLANTAR BANANAS!
POIS É ISSO MESMO QUE EU VOU FAZER!
C-COMO?

POR QUE NÃO COMPRAMOS EM OUTRO LUGAR?
PORQUE ELE É O ÚNICO QUE VENDE BANANAS NESSA FEIRA!

E AGORA É UMA QUESTÃO DE HONRA!

POR QUE NÃO DESISTIMOS DAS BANANAS E VAMOS COMER UM PASTELZINHO?
NÃO!

VAMOS! TEMOS MUITO TRABALHO PELA FRENTE!
PASTERO

E LOGO...
LOJA ESPECIALIZADA DO JACOB
TEMOS:
•SEMENTE DE BANANEIRA
•EQUIP. DE ESGRIMA
•DENTADURA RECAUCHUTADA
• AMPULHETA
• COLEÇÃO DO PATO DONALD
HUM... AGORA ONDE EU VOU PLANTAR ISSO?
AQUI MESMO É UM ÓTIMO LUGAR! (PUF! PUF!)

POR QUE AQUI?
E VOCÊ CONHECE ALGUM LUGAR MAIS PERT... HÃ... ADEQUADO?

CLARO! A MINHA CASA, UÉ!
NÃO COLOU... MAS EU TENTEI!

CHEGOU O PASSAPORTEZINHO BRASIL

Estudantes de todo o Brasil, a alegria chegou à escola. A EMBRATUR está lançando o PASSAPORTEZINHO BRASIL. Com ele, vocês vão viajar com seus coleguinhas por todo o Brasil conhecendo, ao vivo, tudo que viram na escola. Vão conhecer muitas coisas bonitas e importantes da nossa história, geografia e cultura, acompanhados por monitores especializados e com Assistência Médica GOLDEN CROSS.

Peça para o papai. Fale com seu professor.

Escolha um dos roteiros oferecidos nas agências de viagens credenciadas pela EMBRATUR e boa viagem!

Com o PASSAPORTEZINHO BRASIL aprender é uma festa.

Passaporte Zinho

BRASIL

Com o PASSAPORTEZINHO BRASIL vocês também viajam nas férias e nos fins de semana com descontos especiais de 50% - nas passagens aéreas - para crianças até 12 anos. Procure nas agências de viagens.

Iniciativa:

MINISTÉRIO DA INDÚSTRIA E DO COMÉRCIO
EMBRATUR
EMPRESA BRASILEIRA DE TURISMO

Governo José Sarney

Apoio:

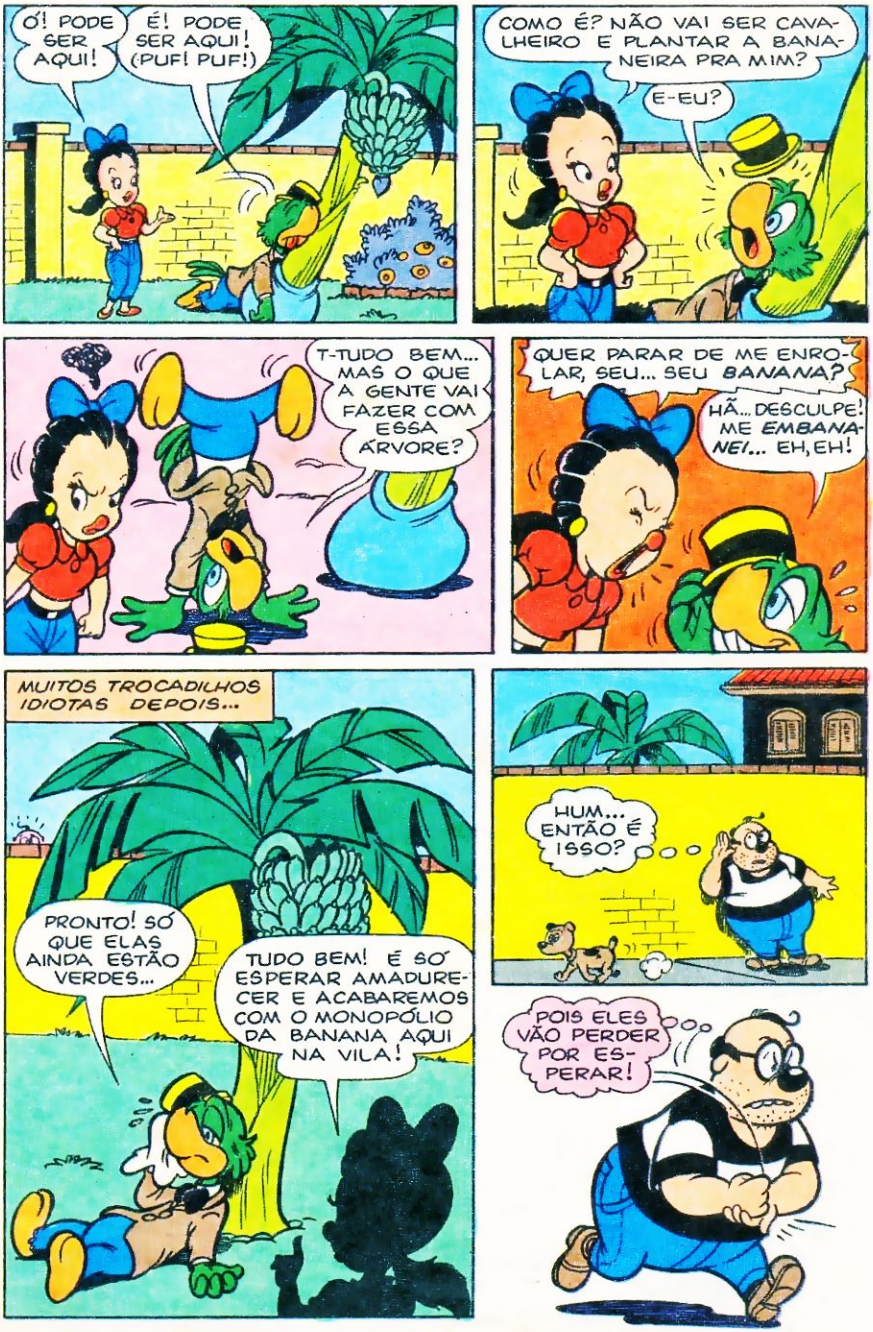
EDITORA ABRIL

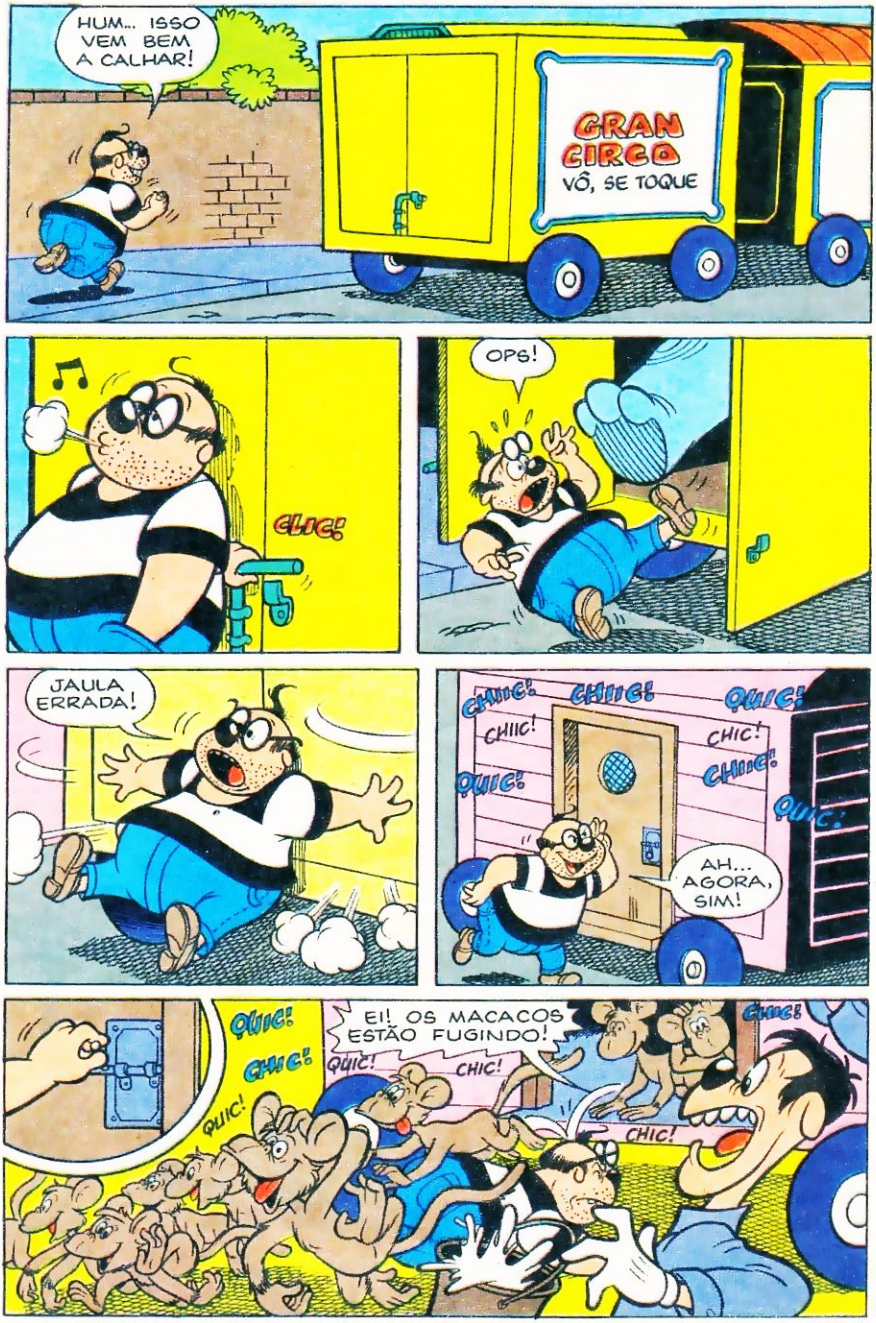
FUNDAÇÃO VICTOR CIVITA

Patrocínio:

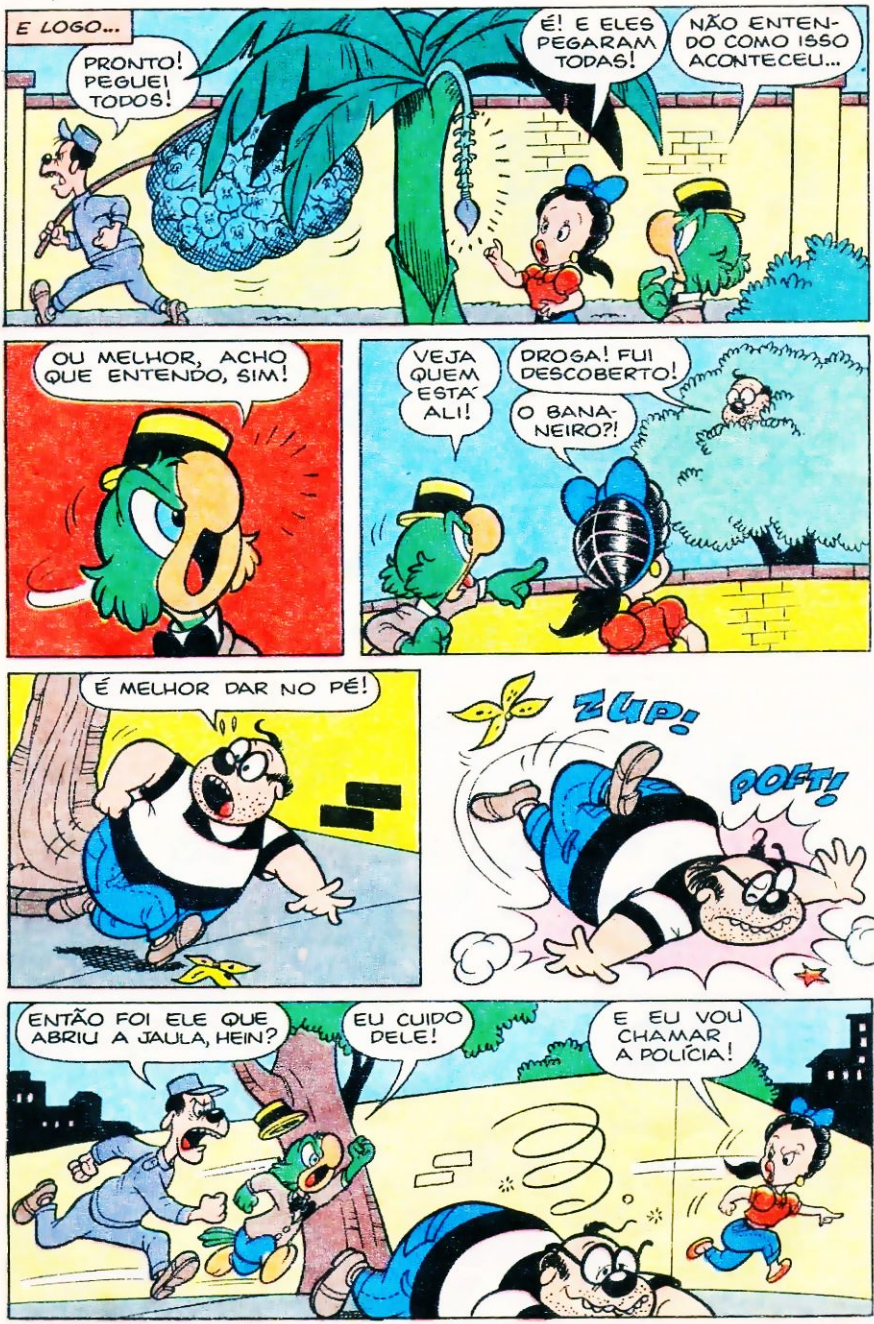
ESTRELA

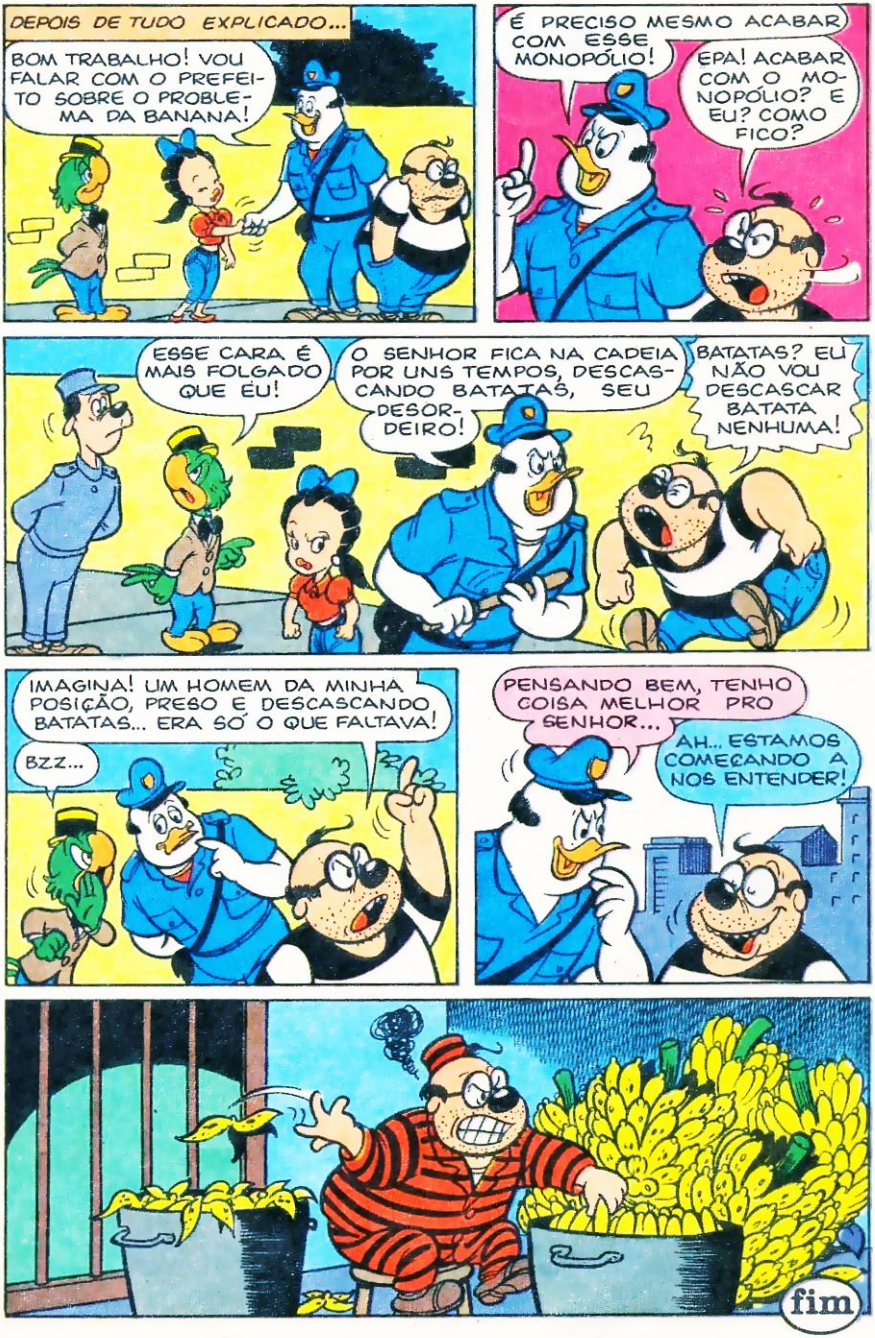
VASP
VIAJE BEM. VIAJE VASP


Ó! PODE SER AQUI!
É! PODE SER AQUI! (PUF! PUF!)
COMO É? NÃO VAI SER CAVALHEIRO E PLANTAR A BANANEIRA PRA MIM?
E-EU?
T-TUDO BEM... MAS O QUE A GENTE VAI FAZER COM ESSA ÁRVORE?
QUER PARAR DE ME ENROLAR, SEU... SEU BANANA?
HÃ... DESCULPE! ME EMBANANEI... EH, EH!
MUITOS TROCADILHOS IDIOTAS DEPOIS...
PRONTO! SÓ QUE ELAS AINDA ESTÃO VERDES...
TUDO BEM! É SÓ ESPERAR AMADURECER E ACABAREMOS COM O MONOPÓLIO DA BANANA AQUI NA VILA!
HUM... ENTÃO É ISSO?
POIS ELES VÃO PERDER POR ESPERAR!


HUM... ISSO VEM BEM A CALHAR!
GRAN CIRCO
VÔ, SE TOQUE
CLIC!
OPS!
JAULA ERRADA!
CHIIC!
CHIIC!
QUIC!
CHIIC!
CHIC!
QUIC!
CHIIC!
QUIC!
AH... AGORA, SIM!
QUIC!
CHIC!
QUIC!
EI! OS MACACOS ESTÃO FUGINDO!
QUIC!
CHIC!
CHIC!
CHIC!

VOCÊ NÃO ESTÁ OUVINDO UM RUÍDO ESTRANHO, ZÉ?
NÃO É ESTRANHO! É O MEU ESTÔMAGO!
EPA! AQUILO NÃO É UM MACACO?
NÃO! É UM CACHO!
QUIIC! CHIIIC! *
*OLHA O RANGO, MACACADA!
SOCORRO! UMA INVASÃO DE MACACOS!
SOCORRO DIGO EU!
QUIC!
CHIC!
OH, CÉUS! ESTÃO ACABANDO COM A MINHA BANANEIRA!
CONSEGUI SALVAR UMA QUASE MADURA, ROSINHA!
CHIIIC! QUIIC! QUIIIC! CHIIIC!
AHÁ! ENCONTREI OS FUJÕES!
QUIC! *
DEVOLVE, SEU DANADO! ESSA EU VI PRIMEIRO!
*XI!... SUJOU!
UI!
JUMP!


E LOGO...
PRONTO! PEGUEI TODOS!
É! E ELES PEGARAM TODAS!
NÃO ENTENDO COMO ISSO ACONTECEU...
OU MELHOR, ACHO QUE ENTENDO, SIM!
VEJA QUEM ESTÁ ALI!
DROGA! FUI DESCOBERTO!
O BANANEIRO?!
É MELHOR DAR NO PÉ!
ZUP!
POFT!
ENTÃO FOI ELE QUE ABRIU A JAULA, HEIN?
EU CUIDO DELE!
E EU VOU CHAMAR A POLÍCIA!


DEPOIS DE TUDO EXPLICADO...
BOM TRABALHO! VOU FALAR COM O PREFEITO SOBRE O PROBLEMA DA BANANA!
É PRECISO MESMO ACABAR COM ESSE MONOPÓLIO!
EPA! ACABAR COM O MONOPÓLIO? E EU? COMO FICO?
ESSE CARA É MAIS FOLGADO QUE EU!
O SENHOR FICA NA CADEIA POR UNS TEMPOS, DESCASCANDO BATATAS, SEU DESORDEIRO!
BATATAS? EU NÃO VOU DESCASCAR BATATA NENHUMA!
IMAGINA! UM HOMEM DA MINHA POSIÇÃO, PRESO E DESCASCANDO BATATAS... ERA SÓ O QUE FALTAVA!
BZZ...
PENSANDO BEM, TENHO COISA MELHOR PRO SENHOR...
AH... ESTAMOS COMEÇANDO A NOS ENTENDER!
fim

GANHE MAIS DINHEIRO ESTUDANDO POR CORRESPONDÊNCIA NAS

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL

FOTOGRAFIA E REVELAÇÃO

Um curso prático, dinâmico e atualizado destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA preto/branco e colorida e as técnicas de revelação. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório para que possa trabalhar em sua casa e ganhar mais dinheiro nas horas de folga, sem emprego de capital, e, ainda mais, receberá toda a orientação técnica necessária e inúmeras "dicas" práticas que facilitam o seu aprendizado.
GRÁTIS: laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Gradativamente, você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e ritmos. E ainda receberá um caderno de músicas clássicas e populares para acompanhar e fazer muito sucesso. **GRÁTIS:** Material ilustrado para seu aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

• CONTABILIDADE PRÁTICA • DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
• PRÁTICO PERFUMISTA • CORTE E COSTURA • BELEZA DA MULHER MODERNA
• AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
• TÉCNICO ENCANADOR • RELOJOEIRO TÉCNICO • AGROPECUÁRIA
• MONTAGEM DE RÁDIO E TV • ELETRICIDADE • RADIOTÉCNICO
• PINTURA DE IMAGENS • AUXILIAR DE ENFERMAGEM • MESTRE DE OBRAS
• INGLÊS • SUPLETIVO DO 1.º GRAU • TÉCNICAS DE JORNALISMO

GRÁTIS: MATERIAL COMPLETO PARA O APRENDIZADO.

SOLICITE AINDA HOJE O CATALOGO ILUSTRADO DE NOSSOS CURSOS

ESCOLAS ASSOCIADAS - Caixa Postal: 19155
CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

(Indicar o desejado)

Nome _____

Rua _____ N.º _____

CEP _____ Bairro _____ C.Postal _____

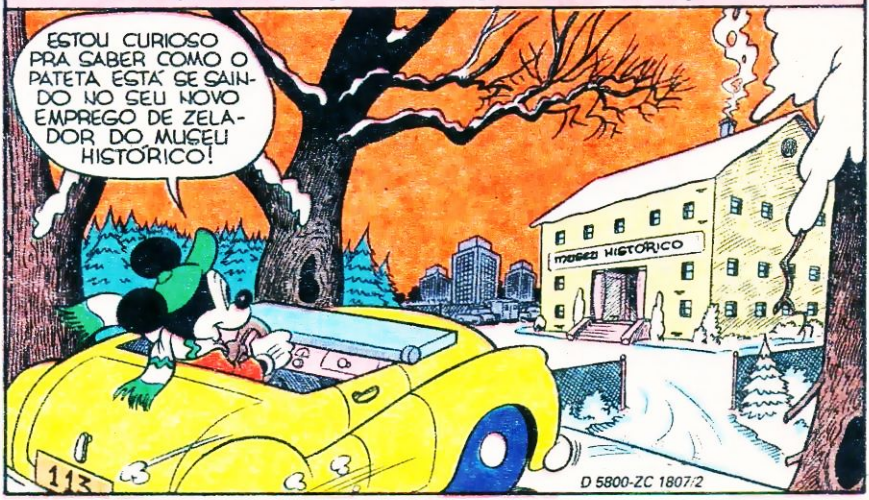
Cidade _____ Estado _____

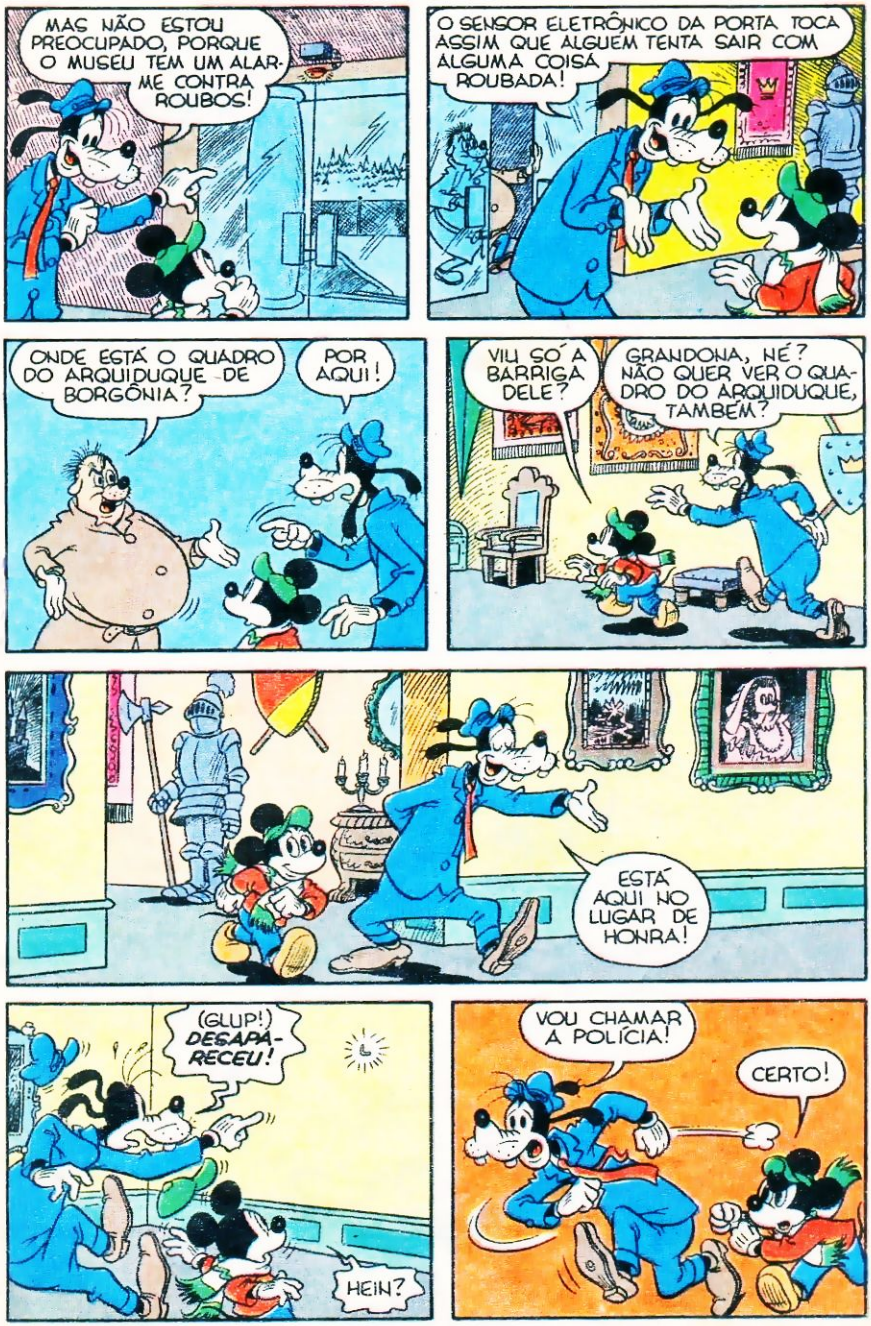
AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE.

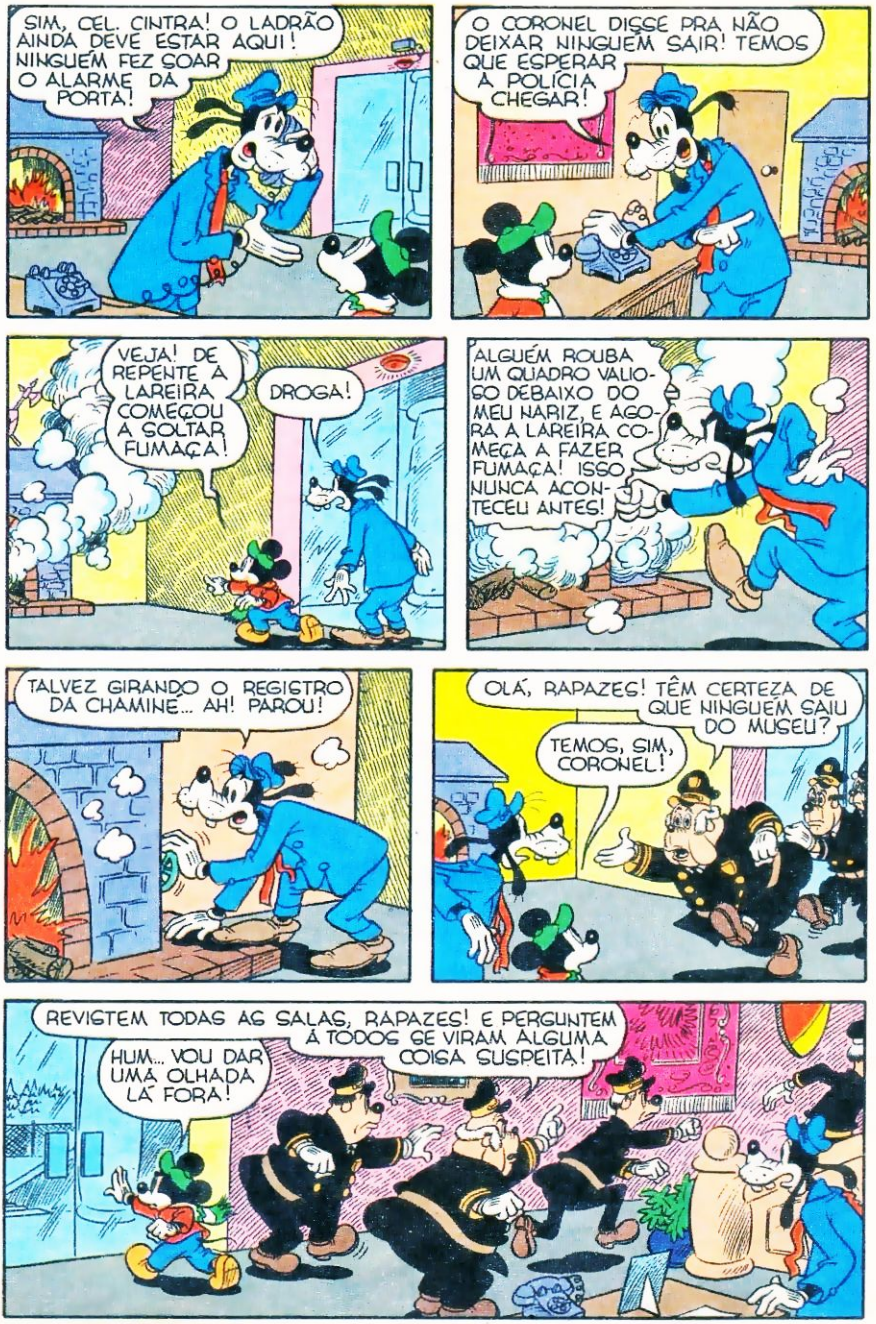
Walt Disney

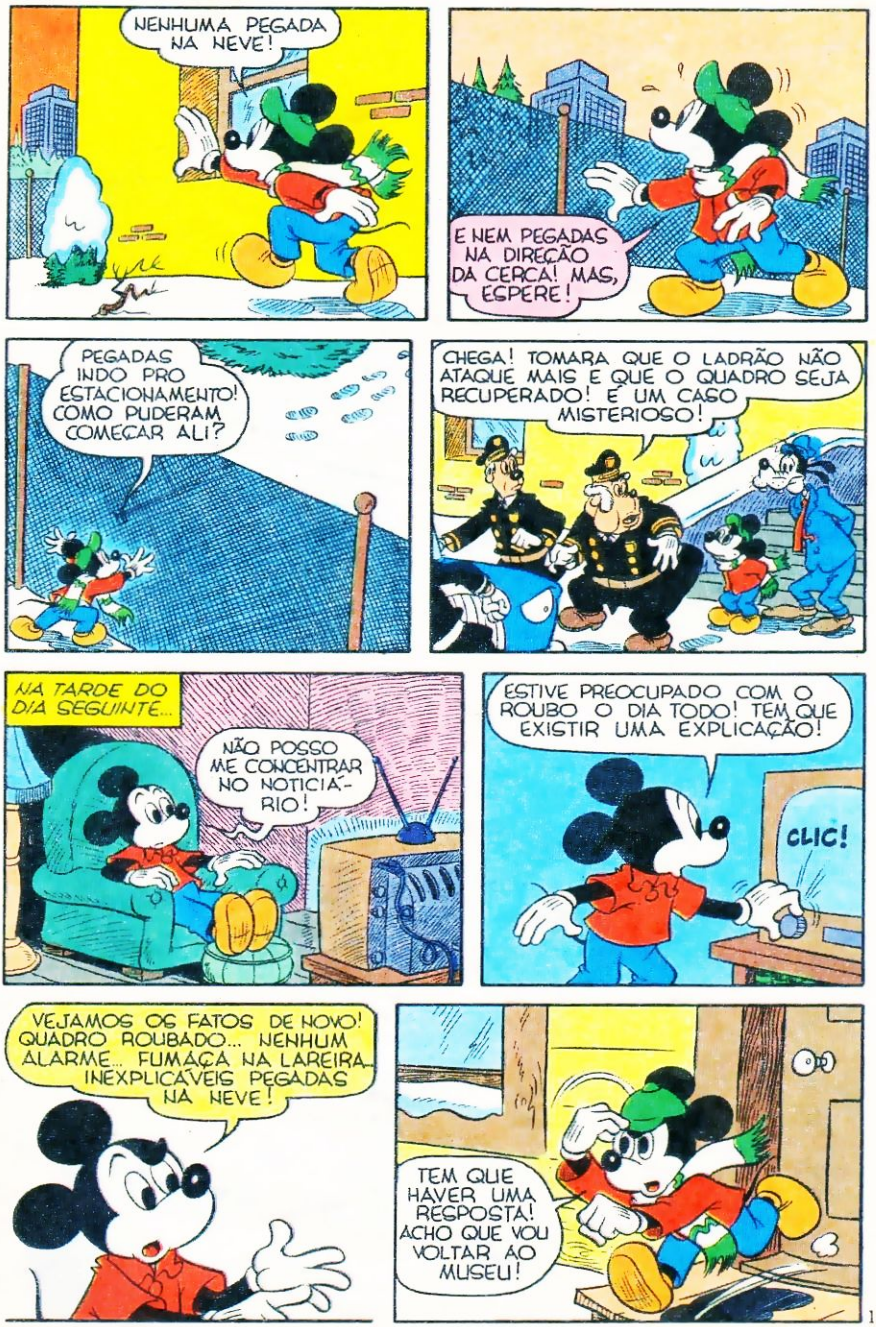
MICKEY, PATETA E

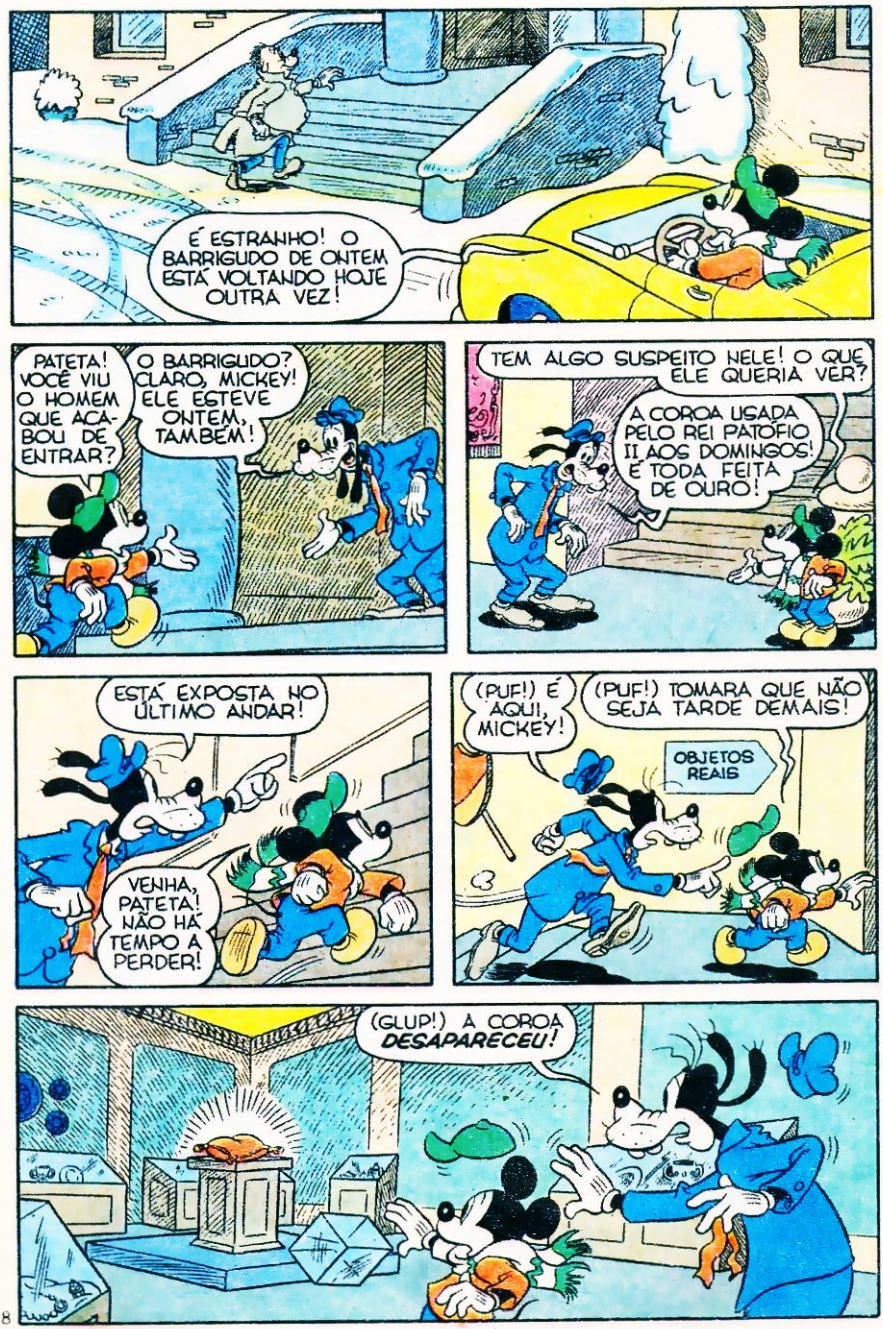
O ESTRANHO CASO DA BARRIGA



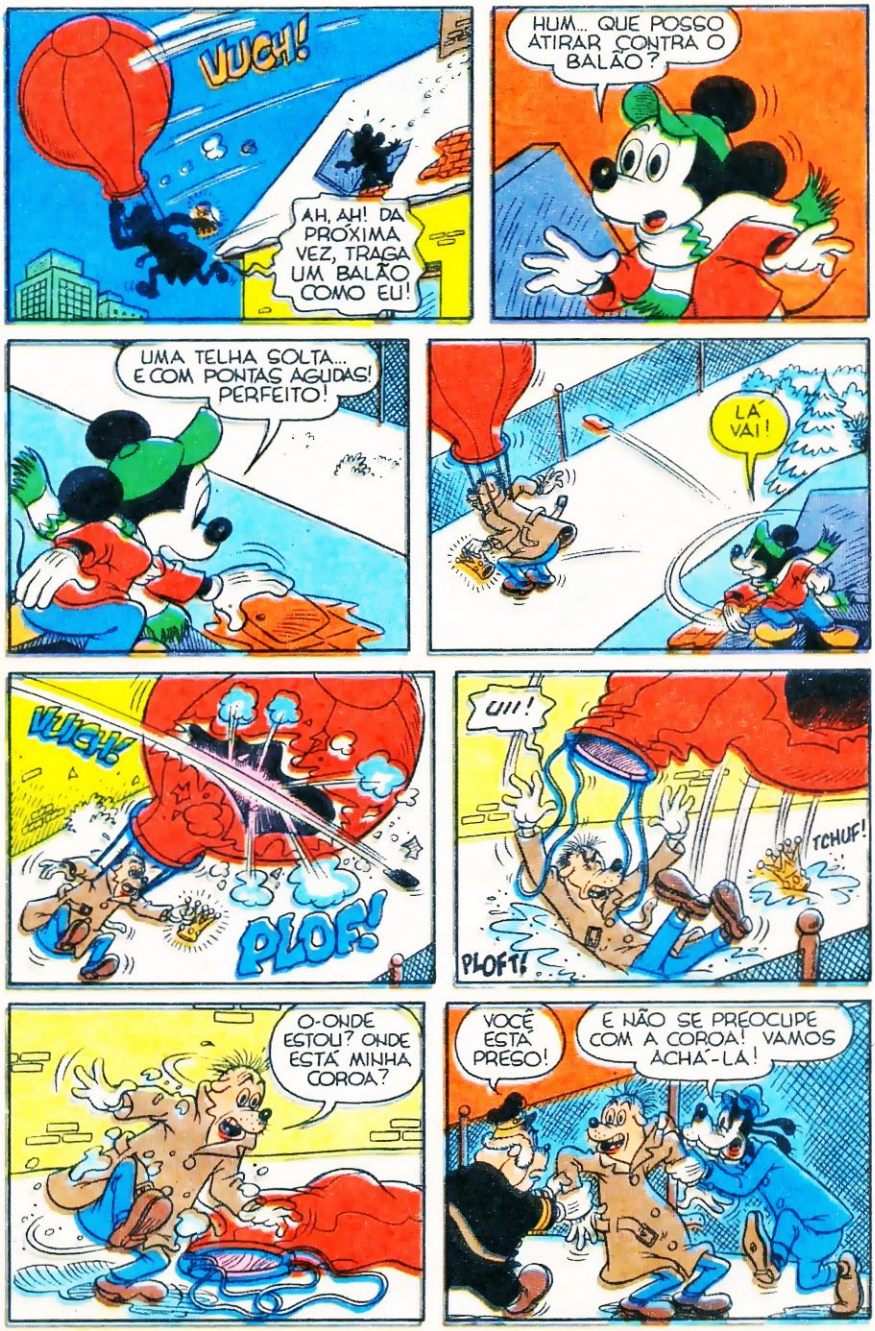

MAS NÃO ESTOU PREOCUPADO, PORQUE O MUSEU TEM UM ALARME CONTRA ROUBOS!
O SENSOR ELETRÔNICO DA PORTA TOCA ASSIM QUE ALGUÉM TENTA SAIR COM ALGUMA COISA ROUBADA!
ONDE ESTÁ O QUADRO DO ARQUIDUQUE DE BORGÔNIA?
POR AQUI!
VIU SÓ A BARRIGA DELE?
GRANDONA, NÉ? NÃO QUER VER O QUADRO DO ARQUIDUQUE, TAMBÉM?
ESTÁ AQUI NO LUGAR DE HONRA!
(GLUP!) DESAPARECEU!
HEIN?
VOU CHAMAR A POLÍCIA!
CERTO!


SIM, CEL. CINTRA! O LADRÃO AINDA DEVE ESTAR AQUI! NINGUÉM FEZ SOAR O ALARME DA PORTA!
O CORONEL DISSE PRA NÃO DEIXAR NINGUÉM SAIR! TEMOS QUE ESPERAR A POLÍCIA CHEGAR!
VEJA! DE REPENTE A LAREIRA COMEÇOU A SOLTAR FUMAÇA!
DROGA!
ALGUÉM ROUBA UM QUADRO VALIOSO DEBAIXO DO MEU NARIZ, E AGORA A LAREIRA COMEÇA A FAZER FUMAÇA! ISSO NUNCA ACONTECEU ANTES!
TALVEZ GIRANDO O REGISTRO DA CHAMINÉ... AH! PAROU!
OLÁ, RAPAZES! TÊM CERTEZA DE QUE NINGUÉM SAIU DO MUSEU?
TEMOS, SIM, CORONEL!
REVISTEM TODAS AS SALAS, RAPAZES! E PERGUNTEM A TODOS SE VIRAM ALGUMA COISA SUSPEITA!
HUM... VOU DAR UMA OLHADA LÁ FORA!


NENHUMA PEGADA NA NEVE!
E NEM PEGADAS NA DIREÇÃO DA CERCA! MAS, ESPERE!
PEGADAS INDO PRO ESTACIONAMENTO! COMO PUDERAM COMEÇAR ALI?
CHEGA! TOMARA QUE O LADRÃO NÃO ATAQUE MAIS E QUE O QUADRO SEJA RECUPERADO! É UM CASO MISTERIOSO!
NA TARDE DO DIA SEGUINTE...
NÃO POSSO ME CONCENTRAR NO NOTICIÁ-RIO!
ESTIVE PREOCUPADO COM O ROUBO O DIA TODO! TEM QUE EXISTIR UMA EXPLICAÇÃO!
CLIC!
VEJAMOS OS FATOS DE NOVO! QUADRO ROUBADO... NENHUM ALARME... FUMAÇA NA LAREIRA... INEXPLICÁVEIS PEGADAS NA NEVE!
TEM QUE HAVER UMA RESPOSTA! ACHO QUE VOU VOLTAR AO MUSEU!


É ESTRANHO! O BARRIGUDO DE ONTEM ESTÁ VOLTANDO HOJE OUTRA VEZ!
PATETA! VOCÊ VIU O HOMEM QUE ACABOU DE ENTRAR?
O BARRIGUDO? CLARO, MICKEY! ELE ESTEVE ONTEM, TAMBÉM!
TEM ALGO SUSPEITO NELE! O QUE ELE QUERIA VER?
A COROA USADA PELO REI PATÓFIO II AOS DOMINGOS! É TODA FEITA DE OURO!
ESTÁ EXPOSTA NO ÚLTIMO ANDAR!
VENHA, PATETA! NÃO HÁ TEMPO A PERDER!
(PUF!) É AQUI, MICKEY!
(PUF!) TOMARA QUE NÃO SEJA TARDE DEMAIS!
OBJETOS REAIS
(GLUP!) A COROA DESAPARECEU!

ENQUANTO ISSO...
UFA! SUBIR A ESCADA CORRENDO É A PIOR PARTE!
TELHADO
O RESTO DO GOLPE É MOLEZA! EH, EH!
TUDO QUE SOBE DEVE DESCER!
IH, IH! NENHUM TIRA DO MUNDO PODE IMAGINAR O MEU MÉTODO DE FUGA!
ISTO É, UM BALÃO DE AR QUENTE! AH, AH!
NO ANDAR DE BAIXO...
DROGA! A LAREIRA COMEÇOU A FAZER FUMAÇA DE NOVO!
HEIN?
COMO É QUE NÃO PENSEI LOGO NISSO? VOU PRO TELHADO, PATETA! CHAME A POLÍCIA!
TELHADO
?
PARE!


VUCH!
AH, AH! DA PRÓXIMA VEZ, TRAGA UM BALÃO COMO EU!
HUM... QUE POSSO ATIRAR CONTRA O BALÃO?
UMA TELHA SOLTA... E COM PONTAS AGUDAS! PERFEITO!
LÁ VAI!
VUCH!
PLOF!
UII!
TCHUF!
PLOFT!
O-ONDE ESTOU? ONDE ESTÁ MINHA COROA?
VOCÊ ESTÁ PRESO!
E NÃO SE PREOCUPE COM A COROA! VAMOS ACHÁ-LA!

LOGO...
VOCÊ ESTÁ PRESO!
EU CONFESSO... FUI EU!
MAS COMO?

ELE FUGIA COM UM BALÃO DE AR QUENTE, CORONEL! A REPENTINA FUMAÇA DA LAREIRA E AS MISTERIOSAS PEGADAS NA NEVE ERAM AS PISTAS!

ERA UM BALÃO PEQUENO, MAS O SUFICIENTE PRA LEVAR O LADRÃO ALÉM DA CERCA!

NO DIA SEGUINTE...
QUE BOM VER O QUADRO EM SEU LUGAR!
FALOU! E A COROA TAMBÉM ESTÁ NO SEU LUGAR!

ESSA NÃO!

O QUE É, MICKEY? OUTRO LADRÃO?
NÃO, PATETA!

UM PÁSSARO FEZ SEU NINHO NA CHAMINÉ!
É O SINAL DA PRIMAVERA! VOU APAGAR AS LAREIRAS PRA QUE A FUMAÇA NÃO FAÇA MAL AO PÁSSARO! IAC!

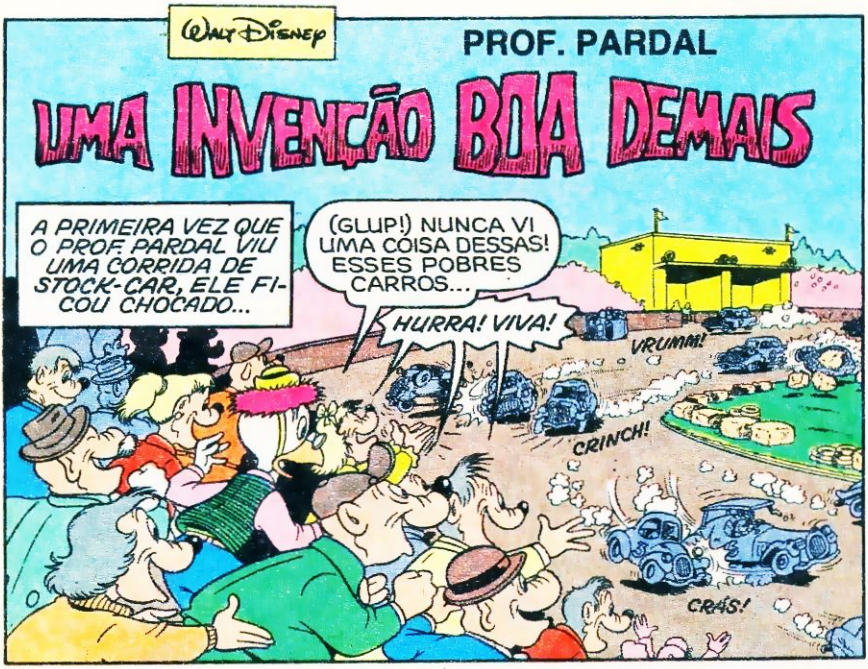
fim

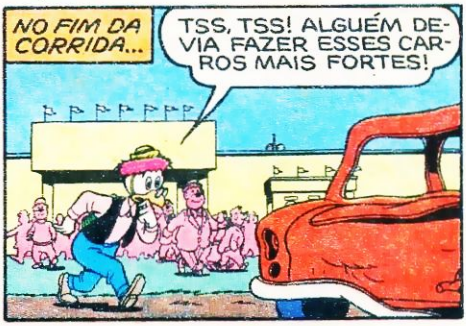
CHEGOU!

WALT DISNEY

PROF. PARDAL

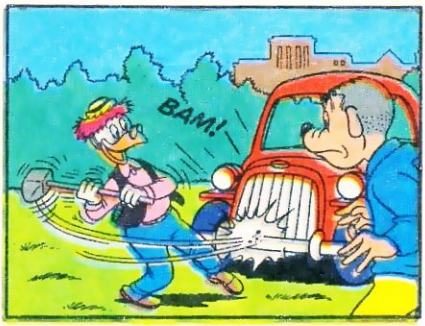
UMA INVENÇÃO BOA DEMAIS





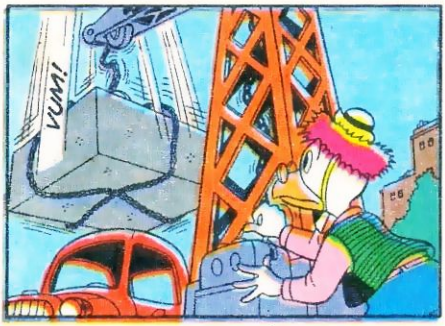
E SE EU INVENTAR UM METAL SUPERFORTE QUE NÃO SE AMASSE COM AS BATIDAS?
UAU! NÃO DIGA!
HUM... ISSO É INTERESSANTE!
MEU LABORATÓRIO É AQUI PERTO! LEVE SEU CARRO LÁ E EU VEJO O QUE POSSO FAZER!
OBRIGADO! QUAL É O ENDEREÇO?
ALAMEDA DOS INVENTORES, NÚMERO 1!
METAL SUPERFORTE? LEGAL! MEU CARRO TAMBÉM PODE USAR ISSO! EH, EH!
NO DIA SEGUINTE...
É AQUI!
PROF. PARDAL
INVENTOS SOB ENCOMENDA
E ELE LOGO COMEÇA A TRABALHAR...
PODE MESMO INVENTAR UM SUPERMETAL?
CLARO! SÓ É PRECISO UM POUCO DE TECNOLOGIA!
DEPOIS...
ESTES DEVEM SERVIR!
E EU VOU REFORÇAR O CARRO COM ESTE SUPERMETAL LÍQUIDO! QUANDO SECAR, NADA VAI AMASSÁ-LO!
PUXA! COMO É QUE NINGUÉM PENSOU NISSO ANTES?

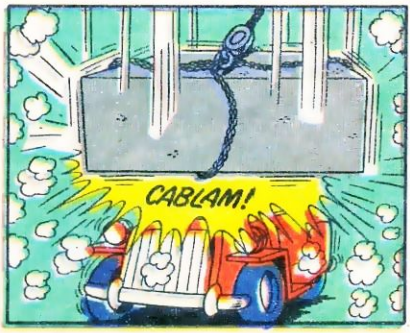
AFINAL, O STOCK-CAR COM O NOVO SUPER-METAL ESTÁ PRONTO PARA OS TESTES...
BEM, ESPERO QUE MEUS CÁLCULOS ESTEJAM CERTOS!
EU, TAMBÉM!


BAM!

INCRÍVEL! NÃO DEIXOU NEM SINAL!
EH, EH! CLARO QUE NÃO!

DEPOIS DE VÁRIOS TESTES...
TUDO BEM ATÉ AGORA! MAS VAMOS AO GRANDE TESTE!


VUM!


CABLAM!

QUANDO O BLOCO DE CONCRETO É ERGUIDO...
NEM UM ARRANHÃO! QUE TAL, HEIN? AH, AH!
FANTÁSTICO! VOCÊ É UM GÊNIO!

AQUI ESTÁ O DINHEIRO! E VOCÊ ESTÁ CONVIDADO PRA CORRIDA DA SEMANA QUE VEM!
PUXA, OBRIGADO!

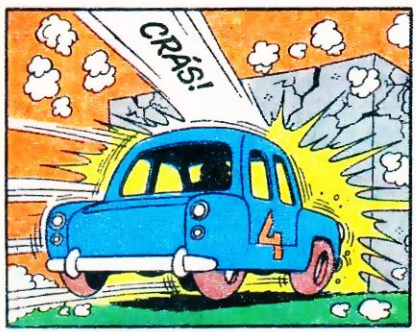
FIQUEI CONTENTE EM AJUDÁ-LO! E AINDA POSSO FATURAR COM ESSE PASSA-TEMPO!

ALGUM TEMPO DEPOIS...
UM MOMENTO!
TOC! TOC!

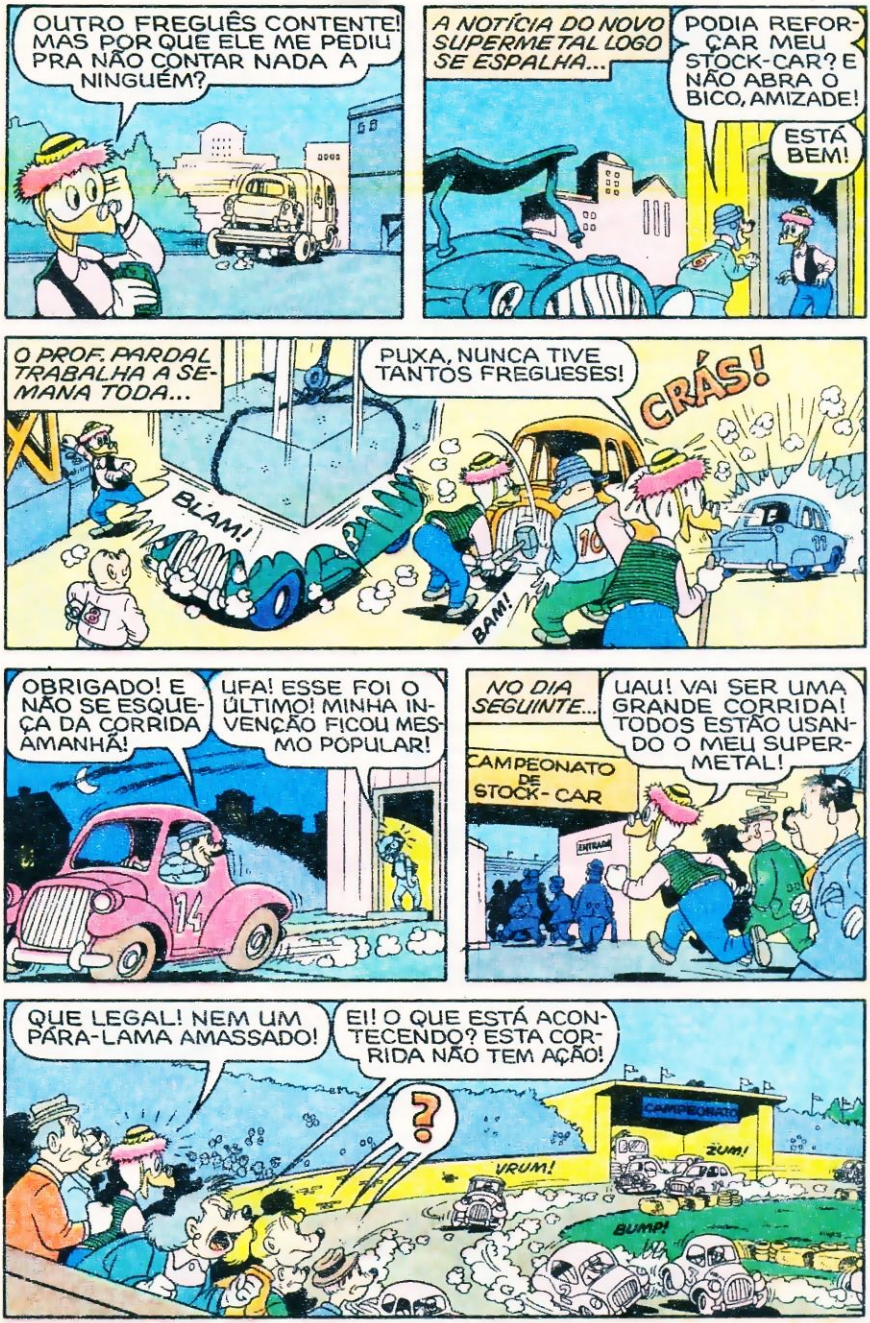
OI! SABE... EU TENHO PROBLEMAS COM MEU STOCK-CAR! TALVEZ POSSA ME AJUDAR!
POSSO, SIM!

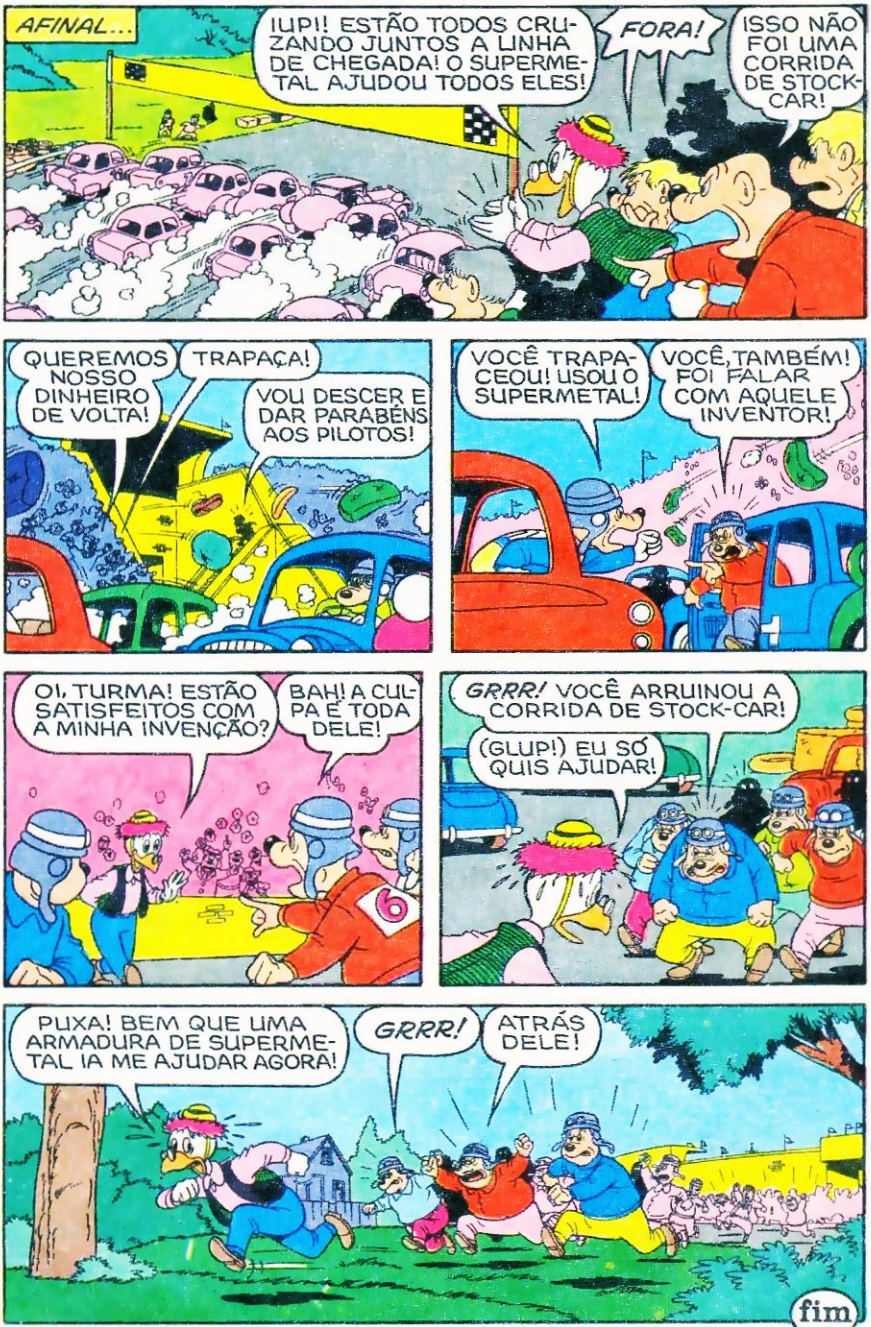
ELE PREPARA UMA NOVA PORÇÃO DO SUPERMETAL E...
ISSO VAI DEIXAR MESMO MEU CARRO À PROVA DE BATIDAS?
CLARO! VAMOS TESTAR PRA VER!

AFINAL... AGORA O TESTE DO PÁRA-CHOQUE! BATA CONTRA AQUELE BLOCO DE CONCRETO!
ESTÁ BEM... SE VOCÊ MANDOU!


CRÁS!

FANTÁSTICO! O CARRO AINDA ESTÁ EM PERFEITA FORMA!
CLARO! EH, EH!


OUTRO FREGUÊS CONTENTE! MAS POR QUE ELE ME PEDIU PRA NÃO CONTAR NADA A NINGUÉM?
A NOTÍCIA DO NOVO SUPERMETAL LOGO SE ESPALHA...
PODIA REFORÇAR MEU STOCK-CAR? E NÃO ABRA O BICO, AMIZADE!
ESTÁ BEM!
O PROF. PARDAL TRABALHA A SEMANA TODA...
PUXA, NUNCA TIVE TANTOS FREGUESES!
CRÁS!
BLIAM!
BAM!
OBRIGADO! E NÃO SE ESQUEÇA DA CORRIDA AMANHÃ!
UFA! ESSE FOI O ÚLTIMO! MINHA INVENÇÃO FICOU MESMO POPULAR!
NO DIA SEGUINTE...
UAU! VAI SER UMA GRANDE CORRIDA! TODOS ESTÃO USANDO O MEU SUPERMETAL!
CAMPEONATO DE STOCK-CAR
ENTRADA
QUE LEGAL! NEM UM PÁRA-LAMA AMASSADO!
EI! O QUE ESTÁ ACONTECENDO? ESTA CORRIDA NÃO TEM AÇÃO!
?
CAMPEONATO
ZUM!
VRUM!
BUMP!


AFINAL...
IUPI! ESTÃO TODOS CRUZANDO JUNTOS A LINHA DE CHEGADA! O SUPERMETAL AJUDOU TODOS ELES!
FORA!
ISSO NÃO FOI UMA CORRIDA DE STOCK-CAR!
QUEREMOS NOSSO DINHEIRO DE VOLTA!
TRAPAÇA!
VOU DESCER E DAR PARABÉNS AOS PILOTOS!
VOCÊ TRAPACEOU! USOU O SUPERMETAL!
VOCÊ, TAMBÉM! FOI FALAR COM AQUELE INVENTOR!
OI, TURMA! ESTÃO SATISFEITOS COM A MINHA INVENÇÃO?
BAH! A CULPA É TODA DELE!
GRRR! VOCÊ ARRUINOU A CORRIDA DE STOCK-CAR!
(GLUP!) EU SÓ QUIS AJUDAR!
PUXA! BEM QUE UMA ARMADURA DE SUPERMETAL IA ME AJUDAR AGORA!
GRRR!
ATRÁS DELE!
fim

Mergulhe de cabeça!

Muitas atividades, quadrinhos e passatempos pra fazer das suas férias um tremendo barato! SENSACIONAL! Uma matéria incrível sobre numerologia. Não perca!

212 PÁGINAS!

EDITORA ABRIL

Nas bancas

WALT DISNEY

METRALHAS E DONALD

CADA UM CORRE COMO PODE

S 82097-ZC 1807-4

UFA! TOMARA QUE VENHA LOGO UMA NOVA MODA PRA SUBSTITUIR A CORRIDA!
(PUF! PUF!)

NÃO GOSTO DE CORRER, MAS TODO MUNDO ENTROU NESSA, E EU TAMBÉM TENHO QUE CORRER!

ALÉM DISSO, FAZ BEM À SAÚDE, POR ISSO EU TENHO QUE CORRER!

IUPI! ESTE É O ÚNICO MEIO DA GENTE CORRER!

EI! CUIDADO!
UGH!
BUMP!

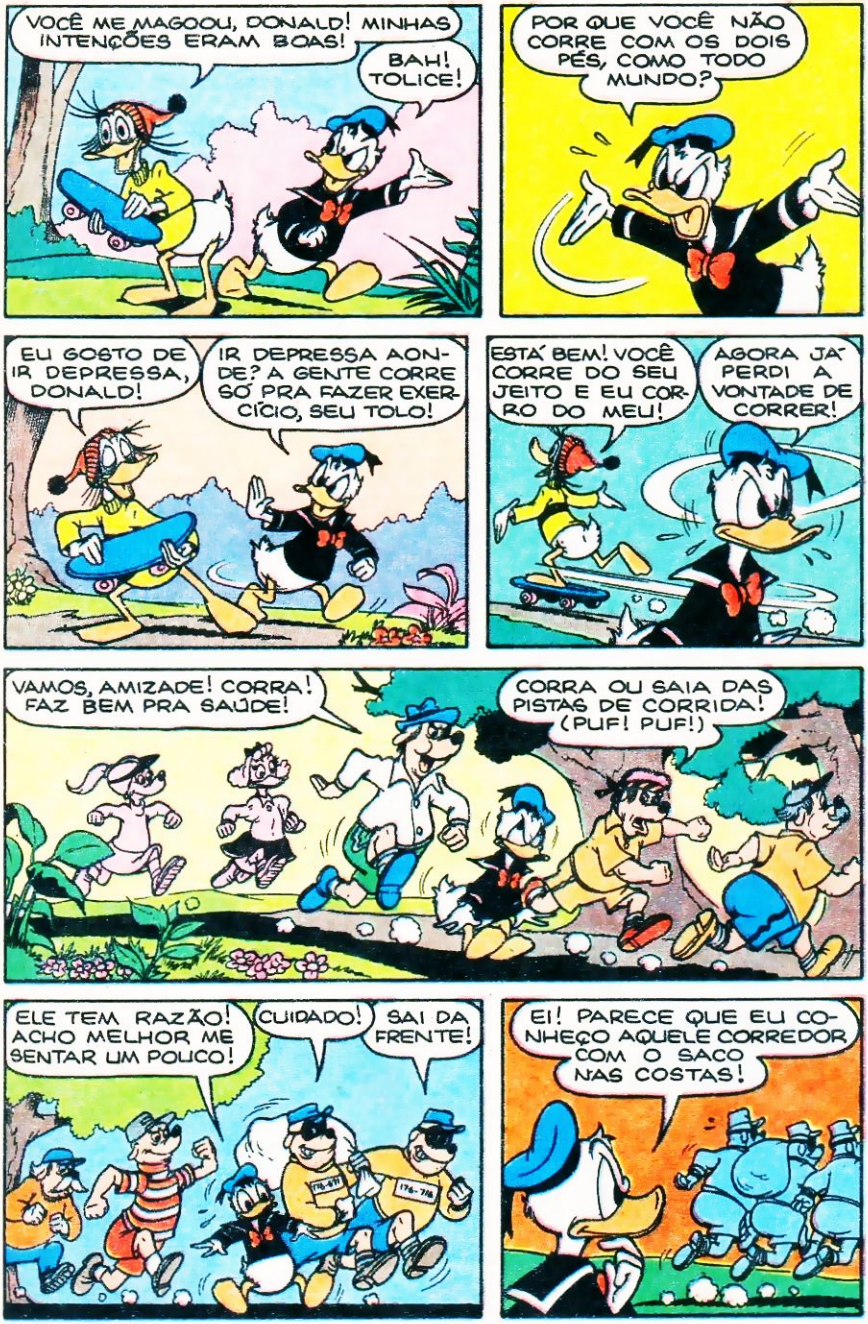
É VOCÊ, DONALD?
PENINHA! É VOCÊ?

EU ESTAVA CORRENDO DE SKATE E, DE REPENTE, VOCÊ ME DERRUBOU!
CORRENDO DE SKATE? ISSO É RIDÍCULO!

NÃO É, NÃO, PRIMO! CORRENDO DE SKATE, VOCÊ VAI MAIS DEPRESSA!
TOLICE!
VOCÊ SÓ EXERCITA UMA PERNA NO SKATE!
VOCÊ É MESMO DIVERTIDO! EH, EH!
PRIMEIRO, VOCÊ CORRE COM ESTA PERNA...
...E DEPOIS COM A OUTRA PERNA!
CUIDADO! NÃO PASSE MUITO PERTO!
CADA UMA POR SUA VEZ, AS PERNAS FAZEM EXERCÍCIO IGUAL!
ESSA NÃO!
POSSO SER ANTIQUADO, MAS PREFIRO CORRER COM MINHAS DUAS PERNAS, MESMO!
ORA, DONALD, VOCÊ É MUITO QUADRADO!
CORRA UM POUCO NO MEU SKATE! ISSO PODE MUDAR SUA VIDA!

NÃO! LEVE ISSO EMBORA!
EXPERIMENTE, DONALD! SÓ UMA VEZ!
ESTÁ BEM!
PRIMEIRO, VOCÊ CORRE COM A PERNA ESQUERDA E DEPOIS COM A DIREITA!
FIQUE FIRME!
QUER ME SOLTAR?
PRONTO! LÁ VAI VOCÊ!
OPS!
¡AUU!
ZUM!
UGH!
VLUPT!
VOCÊ COMEÇOU MAL, DONALD! TSS, TSS!
XI! ESTOU PERDIDO!
¡AUUUUUU! QUE BATIDA!

ENTÃO VOCÊ ACHA DIVERTIDO BATER O SKATE NAS CANELAS DO GUARDA, HEIN?
TEM QUE TER UMA LEI SEVERA CONTRA ISSO!
AI, AI, AI... (GLUP!)
POR FAVOR, PERDOE MEU PRIMO, SEU GUARDA! ELE NÃO FEZ POR MAL!
AH, É?
EU ESTAVA TENTANDO FAZÊ-LO GOSTAR DE CORRER DE SKATE, MAS ELE ESCORREGOU!
BEM...
DESTA VEZ PASSA... PORQUE VOCÊ ESTAVA TENTANDO FAZER UMA COISA BOA!
MAS, OUTRA BATIDA NAS CANELAS, E ELE VAI PAGAR PELAS DUAS!
GLUP!
OPS!
VIU SÓ O QUE VOCÊ FEZ? VOCÊ E SUA CORRIDA MALUCA DE SKATE!


VOCÊ ME MAGOOU, DONALD! MINHAS INTENÇÕES ERAM BOAS!
BAH! TOLICE!
POR QUE VOCÊ NÃO CORRE COM OS DOIS PÉS, COMO TODO MUNDO?
EU GOSTO DE IR DEPRESSA, DONALD!
IR DEPRESSA AONDE? A GENTE CORRE SÓ PRA FAZER EXERCÍCIO, SEU TOLO!
ESTÁ BEM! VOCÊ CORRE DO SEU JEITO E EU CORRO DO MEU!
AGORA JÁ PERDI A VONTADE DE CORRER!
VAMOS, AMIZADE! CORRA! FAZ BEM PRA SAÚDE!
CORRA OU SAIA DAS PISTAS DE CORRIDA! (PUF! PUF!)
ELE TEM RAZÃO! ACHO MELHOR ME SENTAR UM POUCO!
CUIDADO!
SAI DA FRENTE!
EI! PARECE QUE EU CONHEÇO AQUELE CORREDOR COM O SACO NAS COSTAS!

QUANTAS CARTEIRAS ROUBAMOS E SAÍMOS CORRENDO, MANO?
MUITAS! EH, EH!
CORRER É LEGAL!

DROGA! NÃO POSSO FICAR SENTADO AQUI DE MAU HUMOR O DIA TODO SÓ PORQUE O PENINHA ME ARRANJOU AQUELA ENCRENCA COM O GUARDA!

SOCORRO! UM LADRÃO ME TIROU A BOLSA!
NO PARQUE? COMO ERA ELE?

NÃO SEI! UM GRUPO DE CORREDORES PASSOU E ELE FOI NO MEIO DELES!
QUE PILANTRAGEM!

UFA! ESTOU COMEÇANDO A ME SENTIR MAL AQUI!

SÓ PORQUE O PENINHA É UM IDIOTA CORRENDO DE SKATE, EU NÃO POSSO DEIXAR DE FAZER MINHA SAUDÁVEL CORRIDA!

PELA MADRUGADA, PENINHA!
OI, DONALD!
TOING!
BOING!

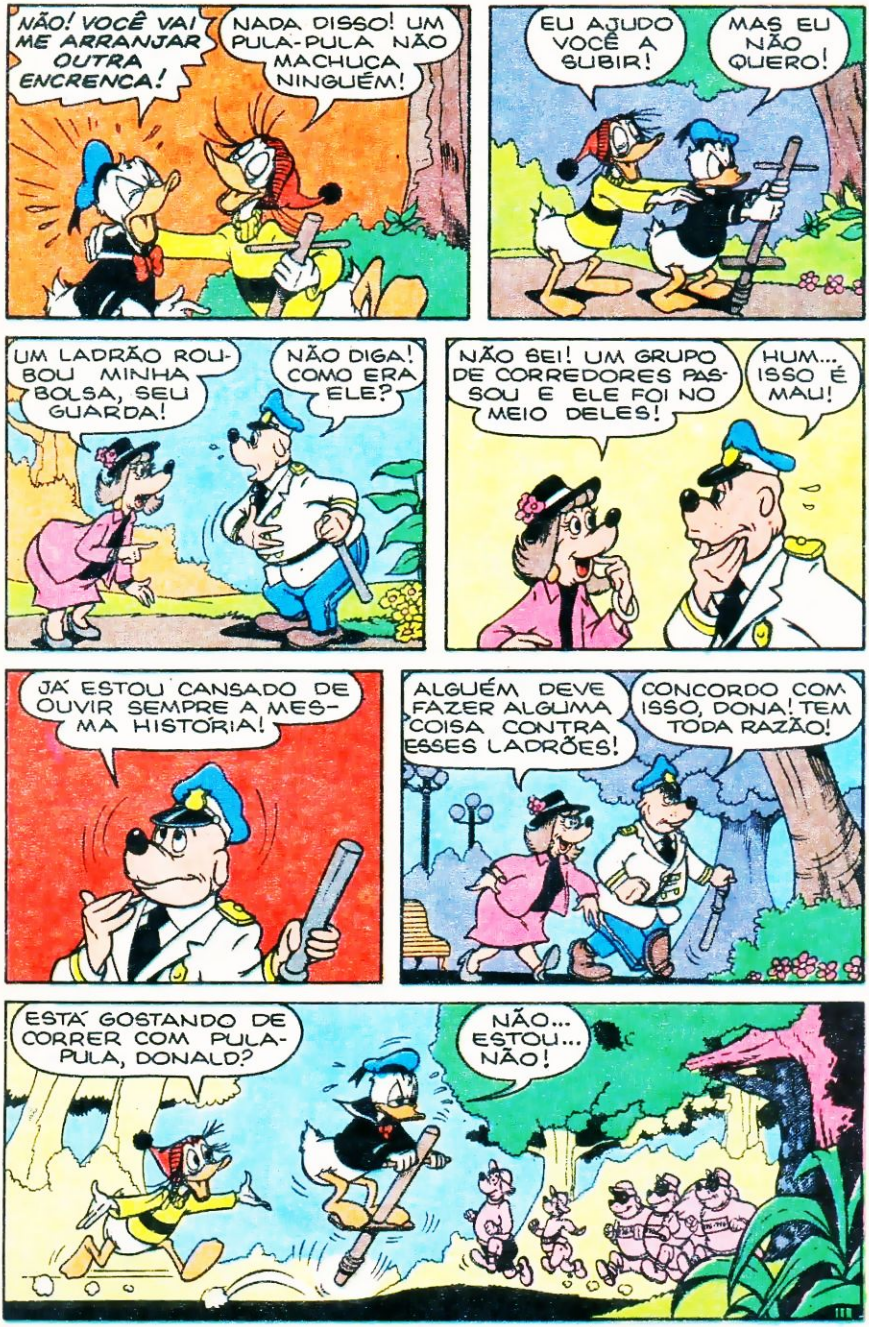
ELES VÃO TIRAR VOCÊ DO SÉRIO!

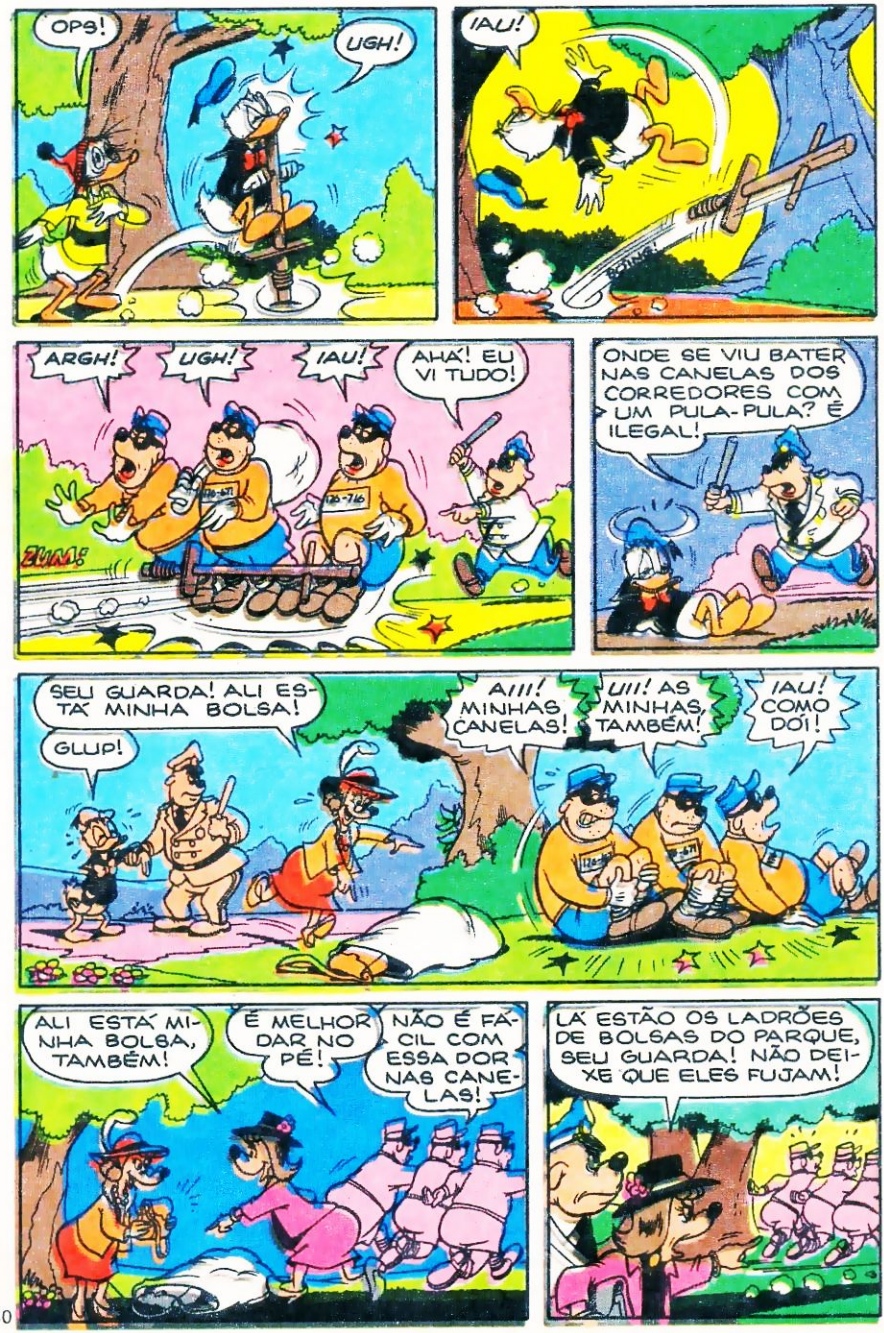
A Pantera e o Pica-Pau já estão *nas bancas.* Cada um com a sua revista, é lógico! Duas edições engraçadíssimas onde eles aprontam tudo o que têm direito! Não perca!

Nas bancas

EDITORA ABRIL

O QUE ESTÁ FAZENDO AGORA?
CORRENDO COM MEUS DOIS PÉS... COMO TODO MUNDO!
CORRER COM UM PULA-PULA É MAIS IDIOTA DO QUE CORRER DE SKATE! AH, AH, AH!
VOCÊ É O CARA MAIS MALUCO DA HISTÓRIA DE PATÓPOLIS! AH, AH, AH!
ORA, DONALD, VOCÊ DEVIA EXPERIMENTAR!
CORRER DE PULA-PULA É PRA PESSOAS QUE QUEREM CORRER SEM IR A LUGAR ALGUM! EH, EH!
ALÉM DISSO, É MUITO EFICAZ PORQUE EXERCITA AS DUAS PERNAS DE UMA SÓ VEZ!
EXPERIMENTE, DONALD! VOCÊ VAI GOSTAR!
EU NÃO QUERO!
EXPERIMENTE! VOCÊ VAI FICAR MUITO FELIZ!


NÃO! VOCÊ VAI ME ARRANJAR OUTRA ENCRENCA!
NADA DISSO! UM PULA-PULA NÃO MACHUCA NINGUÉM!
EU AJUDO VOCÊ A SUBIR!
MAS EU NÃO QUERO!
UM LADRÃO ROUBOU MINHA BOLSA, SEU GUARDA!
NÃO DIGA! COMO ERA ELE?
NÃO SEI! UM GRUPO DE CORREDORES PASSOU E ELE FOI NO MEIO DELES!
HUM... ISSO É MAU!
JÁ ESTOU CANSADO DE OUVIR SEMPRE A MESMA HISTÓRIA!
ALGUÉM DEVE FAZER ALGUMA COISA CONTRA ESSES LADRÕES!
CONCORDO COM ISSO, DONA! TEM TODA RAZÃO!
ESTÁ GOSTANDO DE CORRER COM PULA-PULA, DONALD?
NÃO... ESTOU... NÃO!


OPS!
UGH!
IAU!
ARGH!
UGH!
IAU!
AHÁ! EU VI TUDO!
ZUM!
ONDE SE VIU BATER NAS CANELAS DOS CORREDORES COM UM PULA-PULA? É ILEGAL!
SEU GUARDA! ALI ESTÁ MINHA BOLSA!
GLUP!
AIII! MINHAS CANELAS!
UII! AS MINHAS, TAMBÉM!
IAU! COMO DÓI!
ALI ESTÁ MINHA BOLSA, TAMBÉM!
É MELHOR DAR NO PÉ!
NÃO É FÁCIL COM ESSA DOR NAS CANELAS!
LÁ ESTÃO OS LADRÕES DE BOLSAS DO PARQUE, SEU GUARDA! NÃO DEIXE QUE ELES FUJAM!

É DIFÍCIL ACREDITAR QUE CORREDORES TENHAM FEITO UMA COISA DESSAS!
PAREM! NÃO PODEM FUGIR! A LEI SEMPRE PEGA VOCÊS NO FIM!
ELE TEM RAZÃO!
SIM, MAS CONTINUEM CORRENDO!
VOCÊ E SUAS IDÉIAS PRA CORRER! ME METEU EM ENCRENCA DE NOVO!
QUEREMOS AGRADECER A VOCÊ POR TER RECUPERADO NOSSAS BOLSAS!
?
COM UM PULA-PULA, IMPEDIU OS METRALHAS DE FUGIREM COM AS BOLSAS!
CORREDORES COMO VOCÊ SÃO O ORGULHO DE PATÓPOLIS!
TODO MUNDO VAI APRECIAR O QUE FEZ!
TEM RAZÃO, PENINHA! CORRER COM PULA-PULA É LEGAL!
AGORA VAMOS PROCURAR AS DONAS DAS OUTRAS BOLSAS!
DEPOIS...
ONDE ESTEVE, TIO DONALD?
CORRENDO NO PARQUE!
ESTÁ SE SENTINDO MELHOR?
CLARO! ME SINTO MILHÕES DE VEZES MELHOR! EH, EH!
fim

"SERVICINHO DE PESO"

XII... ISSO ESTÁ COM CARA DE ENCRENCA. ALIÁS, É SÓ O QUE O ZÉ CARIOCA ARRUMA. NÃO PERCA O PRÓXIMO

ZÉ CARIOCA

NO FINALZINHO DE JULHO.

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

ZÉ CARIOCA

N.º 1807 - 16/07/87

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretora do Grupo Disney: Marcia Bagnolesi
REDAÇÃO
Diretor de Redação: Julio de Andrade Filho
Editoras de Texto: Evelyn Heine, Maria Surete Caselato, Suiang G. de Oliveira, Monica da C. F. Alves. **Revisoras:** Irene Tamae Izumi, Marli Ciscon de Carvalho, Regina Oliveira Thompson. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Roni Baptista de Souza, Gerson Pozella S. Pinto. **Chefe de Arte:** José Claudino Gomes. **Ilustrador:** Sergio Carpanese. **Auxiliares de Arte:** Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, José Paulo Souza da Silva, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Nilton K. Morise, Arnaldo Nincao, Antonio M. Marques, Miriam Cler C. Vieira, Rosane R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Islam Khalil El Qurra, Telma T. T. Sutani. **Letristas:** Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fiorani Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Katayama.
CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** Jose Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Nooly. **Auxiliares de Arte:** Coraly Chrys Kumagai, Leda Maria Chiarello.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Criação: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Coordenadora de Produção:** Sonia R. Dongo. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Gerson L. B. Teixeira, Lúcia da Ascenção de Nóbrega. **Arte-Finalista:** Átila O. de Carvalho. **Desenhistas:** Eli M. M. Leon, Ernesto Y. Miyaura, Luiz Carlos N. Ribeiro, Verci R. de Mello. **Ilustradores:** Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Watson Portela. **Colaboradores:** Luiz A. F. Aguiar (Argumento), Fernando Bonini (Desenho e arte-final), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda, Moacir Torres (Arte-Final).

Gerente Comercial: Roberto Tancredi. **Assistentes Comerciais Jr:** Rosana P. Pires, Jurandir B. Godoy.
Diretor de Assinaturas: Aser Morais Besteiro. **Gerente:** Gerson Bruggini.
Diretor de Promoções e Propaganda: Meyer Alberto Cohen. **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi. **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni. **Coordenador de Promoções:** José Octavio N. Passos. **Diretor de Publicidade:** Wooten Fiorati. **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Delfino. **Representantes:** Antonio Carlos Camargo, Artur de Oliveira Neto, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Interior de São Paulo - Gerente:** Helio Scavone Jr. **Rio - Gerente:** Getulio T. Batista. **Representante:** Pedro Perdigão. **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves. **Brasília:** Gilberto Amaral de Sa. **Curitiba:** Angelo A. Costi. **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo. **Fortaleza:** Ana Maria de Oliveira. **Porto Alegre:** Elcenho Engel. **Recife:** Edmilson R. Oliveira. **Salvador:** Elisabeth Silveira. **Gerente Administrativo:** José Ybañez Cañigueral.

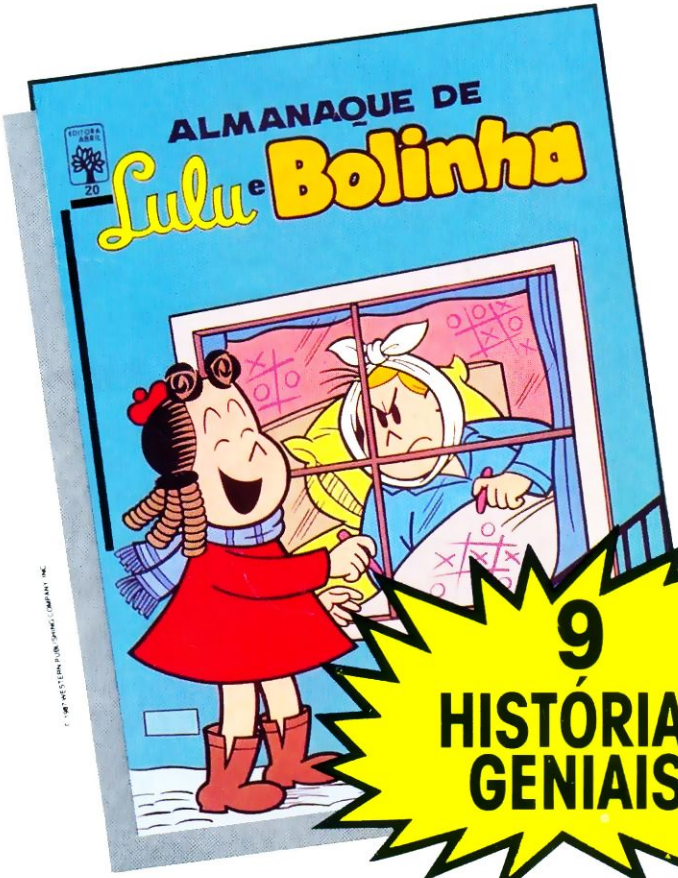
EDITORA ABRIL
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr. **Gerente de Promoção e Vendas de Espaço:** Haydee Gomes Guersoni. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Zé Carioca é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)257-0599, Telex: (011)22115, Caixa Postal 2372, Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Assinatura Anual: 12 pacotes Mundo Disney (Almanaque Disney Mickey, Zé Carioca Margarida). Cr$ 1.188,00 à vista. Atendimento ao assinante: tel.: (011)823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva de entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio, DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações. São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRAFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

UMA DUPLA INSEPARÁVEL!



9 HISTÓRIAS GENIAIS!

Eles vivem brigando e aprontando mil e uma.
Mas não tem jeito... Eles não se separam nunca!
Tanto é, que estão pintando juntos em mais um Almanaque genial.
Você não pode deixar de buscar o seu!

Nas bancas

EDITORA ABRIL

A TURMA DO GUARANÁ BRAHMA em:

NA CORDA BAMBA

A TURMINHA DO GUARANÁ BRAHMA ESTÁ PARTINDO PARA MAIS UMA MISSÃO!...

CUIDEM-SE, MENINOS!

TCHAU, VOVÓ!

VAMOS SEGUI-LOS!

GUARANAÚ

ELES CHEGAM NUMA ILHA DO PACÍFICO ONDE UM DESAFIO OS AGUARDA...

VAMOS ATRAVESSAR ESTA PONTE DE CORDA, TURMA!

HE!HE!HE! ESSA MISSÃO VAI PELOS ARES!

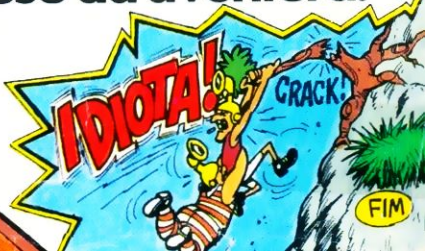
UFA!

CONSEGUIMOS, TURMA!

ESSA TESOURA ESTÁ CEGA, IDIOTA! VAMOS ATRÁS DELES!

SLEPT! SLEPT!

DEPOIS DE PASSAR POR UMA DESSAS...

GUARANÁ BRAHMA

O mais gostoso da aventura.